

PROYECTO ALDA EDUCA

TRABAJOS COLABORATIVOS

Cada vez estoy más consciente de que la mayor parte del aprendizaje que tiene lugar en la mayoría de los marcos es una actividad comunitaria, un compartir la cultura. Bruner, 1986

Las funciones del trabajo en grupo	<p>Función de regulación de los aprendizajes. Los integrantes se encargan de organizarse adecuadamente para afrontar tareas y de incorporar, de manera más o menos autónoma, unos aprendizajes determinados. Ponen en común sus saberes y estrategias hacen aportaciones mutuas que les permiten incorporar conocimientos nuevos. Llevan a cabo, de forma espontánea, correcciones sobre conceptos, estrategias, e incluso, actitudes. De esta manera, una parte importante de las aportaciones que tradicionalmente corrían a cargo del docente, ahora las regula el grupo de forma autónoma.</p> <p>Función socializadora. Los integrantes mejoran las habilidades sociales y aprenden a compatibilizar sus conveniencias con las necesidades de los demás. Al mismo tiempo, pone al alumnado en óptimas condiciones para mejorar su capacidad para dialogar, para aprender a llegar a acuerdos a través del diálogo.</p> <p>Función de potenciación del equilibrio emocional. Una de las bases sobre las que se sostiene el equilibrio emocional de los alumnos es en la relación con los compañeros con quien convive. Los grupos pueden satisfacer necesidades como, ser aceptado o establecer relaciones amistosas.</p>
Aprendizaje	<p>Como aprender inglés o informática, también se aprende a trabajar en grupo. La tradición es considerarlo como un aprendizaje espontáneo no debe privarnos de darle un tratamiento académico-sistemático, ya que los grupos generan dinámicas que hay que reorientar.</p> <p>Pasos a seguir:</p> <p>Informar adecuadamente al alumnado sobre nuestras pretensiones y las razones que sustentan (que tenga claro qué tiene que aprender y lo que se espera de él).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se puede informar que se trata una nueva manera de aprender. El docente da las explicaciones y ellos escuchan. 2. Se pondrán a trabajar un tema o actividad entre todos los integrantes, todo lo que puedan resolver pensando y hablando entre ellos no se lo preguntarán al educador. 3. A los mayores se les puede explicar la manera precisa a trabajar para conseguir unos objetivos como grupo. 4. Se tendrá que informar sobre la previsión de los espacios que dedicarán a esta modalidad de trabajo: en qué materias, qué tipos de actividades, qué periodicidad, etc. 5. Se aclarará que antes de iniciar el trabajo concretarán lo que tendrán que incorporar, que el docente hará un seguimiento a cada grupo y les ayudará durante el proceso, y al acabar, entre todos evaluarán como les ha ido qué han aprendido y qué les falta por aprender. 6. Se escribirán las habilidades e incluso las actitudes que tendrá que irse apropiando mientras se trabaja y al final serán objeto de evaluación.
Conformación de grupos	<p>Cantidad de integrantes: 1. De dos alumnos (por pareja), por ejemplo, al trabajar con la computadora o formular preguntas que les interesaría conocer. Es una agrupación fácil de hacer que linda entre el trabajo individual y en grupo. 2. De tres, posibilita una dinámica ágil y productiva en un clima adecuado. Son idóneos, para</p>

PROYECTO ALDA EDUCA

TRABAJOS COLABORATIVOS

elaborar textos, resolver problemas de matemática o hacer resúmenes. 3. Los de cuatro, soy adecuados para la mayoría de las tareas. La dinámica es fácil y se reduce el número de grupos que el docente tiene que dinamizar. 4. Las de seis, los alumnos comportan más dificultades y las tareas se hacen más lentas. 5. Las de 7 u 8 solo se opta para trabajar la relación o la autoimagen de los componentes a través de dinámicas.

Trabajos en el aula con dos niveles de dificultad: uno para ritmos rápidos y otro para los que avanzan lentamente. El docente puede optar por agrupar el alumnado de niveles más bajos o más altos, y mientras una parte lleva a cabo un trabajo determinado, los otros, en pequeños grupos, realizan una tarea diferente. El docente puede plantear una actividad a la mayoría de la clase, que los alumnos pueden llevar a cabo autónomamente y agrupar a los de niveles más bajos para proponerles un trabajo. Por ejemplo, mientras el alumnado de nivel de aprendizaje más evolucionado hace un trabajo de manera autónoma, los cuatro o cinco alumnos con niveles más bajos trabajan en la pizarra con la maestra, escribiendo nombres de compañeros de clase. O bien, pueden sentarse habitualmente en grupos heterogéneos pero para determinadas actividades el educador puede reunir en un mismo grupo los más bajos y proponerles un trabajo a parte para ellos.

Según niveles y ritmos de los alumnos: aquí se debe tener en cuenta que los alumnos sean de niveles diferentes pero cercanos (bajo, medio y alto). La desventaja cuando se encuentran en niveles cercanos es que no se pueden confrontar producciones, hipótesis, etc. Cuando se agrupan con niveles lejanos el de nivel abajo adopta la posición pasiva dando lugar "al que sabe más". Para agrupar a alumnos de niveles más lejanos el docente debe hacer un trabajo previo con el de nivel más alto para tener una actitud más abierta de transmisión de conocimiento y en determinado momento también ponerle en el papel de enseñar a otros compañeros.

Los alumnos "buenos informadores": Los que tienen facilidad para comunicar saberes con una actitud dispuesta para transmitir informaciones pueden ser de gran ayuda para el aprendizaje de los compañeros. Se los puede agrupar con aquellos que se comunican poco o no se entienden bien con ellos.

Los alumnos más necesitados: los que vienen de entornos poco estimulantes o enriquecedores.

Los que tienen dificultades de relación, los que tienden a aislarse. A estos hay que sentarles al lado de los compañeros que más pueden favorecer a la resolución de estos obstáculos.

Los de dificultades lingüísticas que proceden del poco dominio de la lengua utilizada normalmente en el aula.

Los menos aceptados, los sociogramas pueden dar información provechosa. El docente puede tener en cuenta para agrupar a los más necesitados con los "buenos informadores".

Ubicación en la clase: El docente intentará ubicar a los alumnos más necesitados de ayuda en el espacio de la clase donde se tiene más tendencia a recorrer.

Se debe favorecer grupos mixto. Si bien en algunas edades tienden a agruparse por separado, se procurará equilibrarlos en ese sentido.

La comodidad del docente y del alumnado: es necesario que el docente y el

PROYECTO ALDA EDUCA

TRABAJOS COLABORATIVOS

	<p>alumnado se sientan cómodos con la organización hecha. En ocasiones una agrupación puede cumplir todos los criterios sugeridos, pero no agradar el maestro o al alumnado.</p> <p>La movilidad de los grupos</p> <p>Dos modalidades: uno que cambia continuamente a los integrantes en cada sesión y el grupo fijo que por lo general no se observan cambios.</p> <p>En los grupos fijos, cada componente tiene papeles determinados asumidos. Por ejemplo, cada trimestre, se deshacen y vuelven a hacerse. Se pueden hacer modificaciones puntuales, conservando intacta la mayor parte de los pequeños grupos.</p>
<p>La movilidad de los grupos colaborativos:</p>	<p>Podríamos considerar dos extremos en lo que se refiere a movilidad: el grupo que cambia continuamente a los integrantes, en cada sesión; y el grupo fijo en el que por lo general no se observan los cambios.</p> <p>De hecho, de este último caso existen buenas experiencias: el trabajo con grupos fijos, donde cada componente tiene unos papeles determinados asumidos, corresponde a una modalidad de trabajo interesante.</p> <p>Pero en nuestra práctica hemos optado por orientar la formación de grupos relativamente fijos, que periódicamente, por ejemplo cada trimestre, se deshacen y vuelven a hacerse.</p> <p>Contemplamos dos tipos de cambios: uno puntual, cuando el docente se da cuenta de que un grupo tiene dificultades en su funcionamiento y estas dificultades podrían corregirse introduciendo una pequeña modificación, como puede ser cambiando uno de dos componentes. Se trata de hacer modificaciones puntuales, conservando intacta la mayor parte de los pequeños grupos. El otro cambio generalizado es cuando el docente deshace todos los pequeños grupos y vuelve a reagrupar al alumnado, de manera que cada uno cambia de compañero de trabajo y de grupo.</p> <p>Entendemos que, en general, todos los compañeros del aula tienen que aprender a trabajar con todos los demás o con casi todos. Por lo tanto, mientras no se tope con situaciones especialmente difíciles por incompatibilidad entre alumnos, de lo que se trata es que si hay dificultades en la eficacia o en el entendimiento en grupos, los componentes aprendan a resolverlas, más que a sortear obstáculos, y no sólo trabajen con los compañeros con los que cada uno se entiende mejor.</p>
<p>Otras formas de trabajo complementarias en la organización en pequeños grupos</p>	<p>El alumnado tiene que aprender a trabajar solo, en pequeños grupos y en gran grupo. Tradicionalmente se ha potenciado el trabajo individual: se han alternado explicaciones del docente del docente delante de toda la clase con actividades de los alumnos realizadas individualmente, sin dar lugar al trabajo en pequeños grupos.</p> <p>Entendemos que es una manera de trabajar que se ha de complementar, del mismo modo que tampoco sería pertinente que pusiésemos una organización y un funcionamiento en el aula que olvidase el trabajo individual. Pero en realidad, lo que suele desatender es el aprendizaje del trabajo en grupo. Haremos, a continuación, una relación de otros tipos de agrupaciones que se utilizan dentro y fuera del aula:</p> <p>Todos los alumnos sentados en el suelo, delante de la pizarra o de un cartel: para algunas actividades de lectura o escritura colectiva en educación infantil, el docente utiliza la pizarra o la cartelera, espacios comunes que permiten la visualización de las escrituras y el contraste entre diferentes hipótesis a partir de una producción.</p>

PROYECTO ALDA EDUCA

TRABAJOS COLABORATIVOS

	<p>Todos los alumnos sentados en el suelo, en círculo, encima de la alfombra: para actividades de leguaje oral, como explicación de cuentos de vivencias, etc. La disposición circular encima de la alfombra permite crear una situación comunicativa muy apropiada para alumnos de primeros niveles.</p> <p>Todos sentados en pequeños grupos en las mesas, construyendo textos en la pizarra y en la hoja alternativamente. Por ejemplo, cada pequeño grupo escribe una canción conocida o un dicho, a continuación entre todos la corrigen en la pizarra. O bien, de manera parecida, trabajan tema en los que descubren el entorno. Pueden ser actividades en gran grupo, de escritura colectiva en la pizarra y de escritura individual, o por grupos en la hoja de explicación de problemas en la pizarra y a continuación de resolución de situaciones similares en pequeños grupos en la hoja.</p> <p>Todos en las mesas realizando actividades que requieren interactuar con todos los compañeros en el aula: el docente puede pedir, por ejemplo, en cada pequeño grupo de una clase de párvulos que haga el listado de todos los compañeros que se quedan en el comedor, o de todos los niños. Si el grupo de trabajo tiene que hacer una lista con nombres de compañeros que no saben escribir, los tendrán que consultar. De este modo, el educador pone las condiciones para favorecer la interacción entre todos los alumnos del aula.</p> <p>Agrupaciones de los alumnos de niveles parecidos: cuando interesa trabajar por niveles y utilizar simultáneamente dos actividades, una para los más evolucionados y otra para el resto de la clase, el docente puede formar dos grupos por nivel, sentados así por mesas, o mucho mejor incluso mientras unos se sientan por grupos realizando una actividad, otros se agrupan para hacer otra.</p> <p>Trabajo dentro del aula con una parte del alumnado, mientras la otra parte está haciendo una actividad fuera. El maestro de apoyo puede tener un papel importante para facilitar situaciones como ésta: se puede agarrar media clase e ir a trabajar en otro espacio, mientras el resto de los alumnos se quedan en el aula.</p> <p>Todos los alumnos sentados en pequeños grupos, pero haciendo actividades individuales. No tenemos que confundir trabajar en grupo y sentarse en grupo. En este caso, los alumnos se sientan en grupo, pero cada uno tiene su hoja o su material, y trabaja por su cuenta. En ocasiones puede ser conveniente explicar a toda la clase que la actividad preparada es para hacerla cada uno, sin consultar con sus compañeros.</p> <p>Trabajar por rincones: los alumnos, sobre todo de primeros niveles, se agrupan en diversos espacios en el aula, dispuestos a trabajar por rincones.</p> <p>En pequeños grupos o individualmente fuera del aula: una parte de la actividades requiere el uso de espacios externos en el aula: la biblioteca, el patio, el aula de informática, la huerta, otros espacios exteriores, etc. Algunas pueden llevarse a cabo en horario escolar y otras fuera de la clase. Hay actividades individuales para las que necesariamente se tiene que usar estos espacios: buscar el material en casa, recoger información en la biblioteca, etc.</p>
--	---