



alda
FUNDACIÓN

PROYECTO ALDA EDUCA ESTRATEGIAS PARA EDUCAR EN VALORES

Algunas actividades sugeridas para trabajar el valor de la “SOLIDARIDAD”:

- **LA SOLIDARIDAD:** Una persona sola tiene mas dificultades para enfrentar la vida que dos o tres que se ayudan entre si .Aprendiendo a compartir, ayudándose mutuamente, los hombres superan obstáculos y resuelven problemas las personas solidarias están siempre dispuestas a tender la mano a quienes lo necesiten.
- (Se puede leer el párrafo con los alumnos, identificar palabras desconocidas, conceptual izarlas, etc.)

- **Frases para reflexionar:**

Se pueden trabajar en comprensión lectora, si es necesario buscar las palabras desconocidas en el diccionario. Entregando tarjetas con frases, para analizarlas con los alumnos, por grupos o equipos, además se pueden representar con diferentes técnicas: teatro, collage, afiches, carteles, canciones, otras.

- “Vive y actúa como si de tu esfuerzo dependiera que se realice lo que tu esperas o desearías poder esperar de los demás.”(Pedro Laín escritor español)
- “La solidaridad ayuda a la convivencia ,enriquece nuestras relaciones, despierta confianza”
- “La solidaridad es un acto voluntario que nos hace ser mejores”

- **Resaltar la importancia de las normas de convivencia** en el aula para el respeto y la armónica convivencia.

- **Necesitamos y brindamos**

Imaginar con los alumnos diferentes situaciones cotidianas en las ustedes necesiten la ayuda de otras personas y a la vez ocasiones en las que ustedes puedan ofrecerles a los demás los que ellos necesiten. Buscar estrategias que nos permitan cumplir con las situaciones pensadas como por ej: nombrar tres o mas situaciones en las que hayan actuado en forma solidaria con los compañeros etc.

- **Leyendo noticias**

Buscar noticias que brinde testimonio de solidaridad ante una catástrofe y analizamos los textos encontrados. Podemos trabajar los niveles de comprensión lectora (nivel literal, inferencial y apreciativo)

- **Practicar juegos**

EL SALTO AL LAZO COOPERATIVO

DEFINICIÓN

Se reúne un grupo de personas mayores de 8 años, dos personas sujetan la piola para moverla dando giros, los restantes se ponen de acuerdo para ir entrando de a uno sin equivocarse, el objetivo es que todo el grupo quede saltando la piola sin equivocarse durante 2, 3 ó 4 saltos (lo que se proponga el grupo).

OBJETIVOS

La comunicación y la cooperación entre los participantes por que para lograr el objetivo se necesita que todos aporten y coordinen adecuadamente.

PARTICIPANTES

El número de participantes depende del tamaño de la piola, pero en promedio pueden ser diez a doce alumnos.

MATERIAL

Se requiere una soga, lazo o piola y un espacio amplio como cancha o salón

DESARROLLO

Primero empiezan a girar la piola los dos alumnos encargados, luego entre el primero a saltar dos veces, se que queda saltando y entra el segundo, siguen saltando estos dos y luego el tercero y así sucesivamente hasta que entre todo el grupo.

Los primeros deben esforzarse al máximo para sostener el ritmo y esperar que entren todos, cuando entren todos cuentan 2, 3, saltos, lo que se propongan o aguanten y después todos a celebrar, el cumplimiento de la tarea cooperativa

EVALUACIÓN

Se les pregunta por que se equivocaron x veces, como lograron coordinar la actividad, las dificultades que tuvieron y como las superaron,

¿Para trabajar en cooperación se requiere?

¿Cómo animaban a los compañeros para que lograran el objetivo?

LA BALDOSA

DEFINICIÓN

Juntar a todos los alumnos utilizando el menor número de baldosas posibles

OBJETIVOS

Cooperación. La toma de decisiones en grupo. El diálogo. Fomentar la iniciativa y la imaginación

PARTICIPANTES

A partir de 10 años. El número de participantes debe oscilar entre 10-15 aunque también se puede realizar con más o menos participantes, incluso se puede dividir la clase en dos grupos iguales

MATERIALES

Una clase amplia. Se pueden utilizar elementos externos como mesas o sillas

CONSIGNAS DE PARTIDA

Deben intentar estar juntos hasta que el animador cuente hasta 5, y para ello tienen que utilizar el menor número de baldosas posibles. Si el animador quiere puede poner un tiempo límite.

DESARROLLO

Se forman los grupos o en el caso de que sólo haya uno se comienza explicando el objetivo del juego, utilizar el menor número de baldosas para estar todos juntos. Si los participantes proponen al animador la utilización de elementos externos como mesas o sillas, quedará a la libre elección de éste pero se recomienda que si. Se puede marcar un tiempo limitado o bien hasta que ellos mismos crean que ya no pueden utilizar menos baldosas.

EVALUACIÓN

Una vez realizada la dinámica en gran grupo se comentan de qué manera se han tomado las decisiones, si ha habido diálogo, si ha habido algún líder, si las decisiones han sido aceptadas por todos o por el contrario, si en algún momento han pensado en rendirse o en conformarse, si han tenido que activar la imaginación.

NOTAS

Para el animador decir que el uso, por ejemplo de una mesa, va a hacer que se utilicen menos baldosas (como mucho 4, una por cada pata) y en ella se pueden subir un gran número de personas. Esto sólo se les dice al final de la dinámica sino se han percatado de esta posibilidad.